



# À Cassis Plongée en villégiature

Il était une fois un hôtel assoupi à la lisière du port de Cassis. Une méticuleuse restauration plus tard, voici un nouveau *hot spot* en tête à tête avec la mer : Les Roches Blanches. Une élégante retraite les pieds dans l'eau, avec vue à se damner, qui donne envie de venir régulièrement poser ses valises et de redécouvrir les calanques.

Par Geneviève Brunet / Photos Didier Delmas pour IDEAT

Page de gauche Dès l'arrivée, la maison principale donne le ton avec sa façade Art déco. Ci-contre Dressé face aux terrasses, le cap Canaille plonge à pic dans la Méditerranée.





Les rameurs souquent en rythme et leur esquif semble glisser sans bruit sur la tête taillée en brosse des pins parasols. C'est l'heure où les esprits se réveillent et déjà le spectacle est sur la mer, encore nappée de brume. Barques de pêcheurs, pointus surchargés de familles, voiliers inclinés par la brise : le défilé, hypnotisant, célèbre l'union sacrée entre les hommes et les dieux. L'air sent le sel et le myrte. Par-delà la table croulant sous un opulent petit déjeuner, la vue balaie la baie de Cassis, comme un travelling. À gauche, l'entrée du port sur fond de clocher puis cette crête rocheuse tout en rondeur surnommée la Couronne de Charlemagne, où se lovent les vignobles ; en ligne de mire, le cap Canaille, un géant dont les falaises rousses chutent à la verticale dans la mer ; enfin, au sud, la Méditerranée, qui brille comme un diamant, filant droit vers le large. Ce panorama saisissant, qui inspira les fauves et les pointillistes, est le cadeau du matin offert par Les Roches Blanches. Il y en aura d'autres.

Tout le monde, à Cassis, connaît cet hôtel mythique, né dans les années 20, pour y avoir vécu un mariage ou un anniversaire d'anthologie. Les années de flamboyance ont vu Churchill peindre des paysages depuis le balcon de sa chambre attitrée, Édith Piaf faire résonner son rire et les starlettes de Marcel Pagnol se prélasser au bord de la piscine. Ces dernières années, l'institution s'était doucement assoupie, chagrinant ses habitués, jusqu'à ce que deux amis parisiens, fous de son atmosphère surannée et de l'imprenable panorama, se lancent tête baissée dans l'aventure d'une renaissance. Bien

1/ Depuis l'hôtel, posé à l'orée du petit port de Cassis, on surveille les mouvements des bateaux.

2/ L'architecte parisienne Monika Kappel, aux manettes de cette résurrection. **Page de droite** Aller faire du shopping dans les jolies boutiques de Cassis ou plutôt jouer la contemplative au bord de la piscine ?







décidés à faire entrer cinq étoiles dans un établissement qui n'était plus que l'ombre de lui-même. « Lorsque nous avons sondé les lieux, nous avons compris que nous n'avions pas d'autre choix que de tout faire tomber pour ne garder que quatre murs », raconte l'architecte Monika Kappel. La villa d'origine, bâtie en 1887, était accolée à une extension peu glamour des années 70. L'architecte va remettre en musique façades, intérieur et espaces extérieurs, sans pour autant tomber dans le panneau « bleu et blanc bord de mer ». Pour réveiller la magie, elle reprend les codes couleur du paysage. Du gris, du beige, du grège, en réponse à cette roche calcaire des calanques sur laquelle le bâtiment est ancré. Le bleu se promène avec doigté sur les sièges Kettal et Roda de la terrasse, mais aussi sur ceux du salon réveillés d'un soupçon de velours safran. Le lobby, qui autour d'un dramatique paon empaillé évoque *Gatsby le Magnifique*, et la bibliothèque jouent une partition plus cosy avec leurs notes émeraude et leurs objets chinés. Les chambres renouent avec l'histoire des lieux dans un esprit Art déco mais pas trop : luminaires en tige de verre, parquet point de Hongrie et têtes de lits laquées à la feuille d'or. Les lumineuses salles de bains, en pierre grège ou en marbre immaculé, se contentent de répondre en douceur à l'éclat laiteux des calanques.

Pour vous arracher à cette ambiance douillette, l'hôtel fourmille d'idées, proposant de faire un tour dans le pointu de la maison, de découvrir les vignobles voisins ou de fuguer en bateau vers des restaurants de plage. Même si les boutiques chics et les terrasses

**Page de gauche** Sous les lustres Art déco, le bar reprend le motif d'écaïlle, emblème de l'hôtel... sous l'œil de Fernandel. **1/** Émaillé des trouvailles chinées par les propriétaires, le lobby rappelle le vert émeraude des plumes du paon qui veille sur les arrivées. **2/** Motif écaïlle, encore, pour le garde-corps de l'escalier d'origine menant aux chambres.





1/ Typo Art déco pour les portes des chambres.  
2/ Échappée sur la salle de bains de l'une des suites, en marbre blanc pour refléter la lumière et le panorama.  
3/ Touches de vert émeraude en rappel du lobby pour une méridienne qui invite au farniente. 4/ Ouvrir les yeux, appuyer sur la télécommande des stores et... plonger.  
Ci-contre L'ambiance apaisante des chambres joue sur une gamme douce de gris et de grèges. La tête de lit, dessinée par Monika Kappel, fait écho au style d'origine de la maison, bâtie fin XIX\*.







de Cassis, ville-calanque jouant avec détachement les tropéziennes, tendent les bras à quelques minutes de cette retraite dorée, beaucoup d'hôtes préfèrent cultiver une douce paresse. Élire son coin idéal pour bouquiner sur l'une des nombreuses terrasses lovées dans la roche, partir en paddle du ponton, s'offrir une détox dans l'impressionnant hammam du spa, bruncher d'un panier pique-nique au bord de la piscine d'origine, ronde et bleue, ou faire des longueurs dans le scintillant bassin de nage flottant au ras de l'eau... C'est si bon de se faire chouchouter par une équipe aux petits soins et au sourire aussi franc que le soleil ! Alors, s'isoler ou faire des rencontres ? Inviter des amis pour un déjeuner en tongs ou s'habiller smart, le soir, pour goûter la cuisine fraîche et iodée du chef Jean-Paul Cudennec ?

### Luxeusement calme

À chaque instant, la lumière projetée sur le cap Canaille, comme sur un écran géant, varie et conditionne l'humeur des Roches Blanches. Club 55 à certaines heures, Eden Roc ou encore Voile d'or à d'autres, le 5-étoiles est aussi à l'aise informel que chic. Tirant l'esprit de la Riviera jusqu'à lui, l'hôtel est redevenu un havre élégant mais antibling, à mille lieues de l'électricité du monde. La promesse de renouer avec les vacances à la mer, celles dont on revient vraiment reposé. Même les plus blasés voudront en faire leur base arrière. *Cassis is very chic !*



**À gauche** Avec son parquet en marqueterie et ses banquettes de velours safran, la salle du restaurant diffuse une atmosphère chaleureuse. 1/ Certaines salles de bains ont été traitées dans une pierre pâle et douce qui rappelle celle des calanques voisines. Toutes mettent à disposition les produits de bain Acqua di Parma. 2/ Vue sur la mer pour massages cocooning au spa Le Tigre.

**LES ROCHES BLANCHES.**  
9, avenue des Calanques,  
Cassis. Tél. : 04 42 01 09 30.  
Roches-blanches-cassis.com  
36 chambres et suites, à partir  
de 450 €.